

Curriculum Vitae

Nome: PIETRO RIAVEZ	Telefono: +39.339.3126441
Data di nascita: 28.4.1971	Fax: +39.040.638472
Recapito: Trieste, Via S. Francesco, 4, 34123	E-mail: pietro.riavez@libero.it
Luogo di nascita: Trieste, Italia	Lingue parlate: Italiano, Francese, Inglese
Nazionalità: italiana	Stato civile: celibe

1. Educazione

1.1. Scuole medie e superiori: Trieste, Italia. Maturità: Liceo Classico Sperimentale Francesco Petrarca.

1.2. Studi universitari: Università degli Studi di Trieste, Facoltà di Lettere e Filosofia, corso di Laurea Lettere Moderne con indirizzo storico-artistico-archeologico e specializzazione in Archeologia Medievale. Tesi di Laurea (Anno Accademico 1997/1998, 110/110 e lode): *'Atlit (1217-1291). Ceramiche Italiane nel Mediterraneo Orientale*. Una ricerca sulla ceramica tardomedievale prodotta in Italia Meridionale e in Sicilia ("Protomaiolica" e "ceramica RMR") rinvenuta presso il castello di 'Atlit (Israele). Relatore: Prof. Aldo Messina (Università di Trieste); correlatori: Prof. Stella Patitucci Uggeri (Università di Cassino); Prof. Giacomo Todeschini (Università di Trieste).

1.3. Specializzazione post lauream: vincitore della borsa di studio per il primo classificato presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia presso l'Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Scienze dell'Antichità (Anni Accademici 1998-1999-2000/2001). Tesi di Specializzazione: *Contributo ad una seriazione crono-tipologica della ceramica ad impasto refrattario di epoca tardoantica ed altomedievale dal castrum di Grado*. Una ricerca sulla ceramica da fuoco rinvenuta negli scavi degli anni Novanta del secolo scorso presso il Centro Storico di Grado. Relatore: Prof. Gian Pietro Brogiolo (Università di Padova).

1.4. Dottorato: vincitore della borsa di studio per il secondo classificato al concorso di Dottorato presso l'Università degli Studi di Siena, Dipartimento di Storia e Storia delle Arti (Anni Accademici 2002/2003-2004-2005). Tesi di Dottorato: *Ceramiche e commerci nel Mediterraneo bassomedievale: la prospettiva italiana, Corinto, Isthmia, Butrinto, 'Atlit, Kouklia: dati a confronto*. Una ricerca arqueo-ceramologica in prospettiva storico-economica sulla circolazione mediterranea delle ceramiche di produzione italiana nel corso del XIII e del primo quarto del XIV secolo. Relatori: Prof. Sauro Gelichi (Università di Venezia), Prof. Danys Pringle (Università di Cardiff), Prof. Cristina Tonghini (Università di Venezia).

2. Esperienze professionali di scavo, ricerca e insegnamento

2.a. Nel periodo degli studi universitari (1991-1997) ha partecipato a numerosi scavi archeologici tra cui: quelli condotti a Savona nell'area della fortezza del "Priamar" e presso il castello di Andora, sotto la direzione del Prof. Carlo Varaldo (Università di Genova); quelli di una fornace per la produzione di anfore galliche e ceramica comune (I-III sec. d.C.) presso Sallèles d'Aude in Linguadoca (Francia), condotti dalla Dott. Fannette Laubenheimer (CNRS, Parigi); quelli del villaggio altomedievale di Terrazana in Valdinievole (provincia di Pistoia), diretti dal Prof. Marco Milanese (Università di Sassari); quelli di del castello tardomedievale e della circostante area insediativa di Campiglia Marittima (Provincia di Livorno), diretti dal Prof. Riccardo Francovich (Università di Siena). Nello stesso periodo ha seguito a Bordighera-Ventimiglia il corso diretto dalle Dottoresse Francisca Pallarés e Daniela Gandolfi (Istituto Internazionale di Studi Liguri) sulla ceramica classica e tardoantica della città romana di *Albentimilium* ed ha avviato le ricerche sulla ceramica bassomedievale dal castello di 'Atlit in Israele, sotto la direzione della Dott. Hava Katz (Chief Curator del Rockefeller Museum, Israel Antiquities Authority) e con la supervisione dei professori Sauro Gelichi (Università di Venezia), Aldo Messina (Università di Trieste) e Stella Patitucci Uggeri (Università di Cassino). In collaborazione con il Prof. Giuseppe Cuscito (Università di Trieste), ha avviato le ricerche storico-urbanistiche su alcuni quartieri del centro storico di Trieste.

2.b. Nel corso dei tre anni di scuola di specializzazione (1999-2001) ha condotto diversi scavi archeologici tra cui: quello del *Palatium* altomedievale della rocca di Garda (Provincia di Verona), e quello della città fortificata medievale di Duecastelli d'Istria (Croazia), sotto la direzione dei Professori Gian Pietro Brogiolo (Università di Padova) e Ivan Matejic (Soprintendenza Archeologica dell'Istria). Ha inoltre svolto attività di ricerca sui reperti ceramici da numerosi contesti tra i quali il *castrum* di Grado, sotto la direzione del Prof. Gian Pietro Brogiolo e della Dott. Aurora Cagnana (Direttrice del Museo Archeologico di Cividale del Friuli), e il centro storico di Trieste, sotto la direzione della Prof. Federica Fontana (Università di Trieste, Responsabile della Sezione Archivi del Piano Urban), affrontando anche la prima esperienza di studio sull'archeologia dell'architettura con l'analisi stratigrafica di un probabile ospizio di pellegrinaggio di epoca bassomedievale presso S. Croce (Provincia di Trieste), sotto la direzione del Prof. Aldo Messina. Ha inoltre proseguito la collaborazione con il Rockefeller Museum - Israel Antiquities Authority, proseguendo lo studio delle ceramiche dal castello di 'Atlit. Negli stessi anni ha avuto i primi incarichi di insegnamento universitario all'interno dei seminari sulla ceramica medievale legati ai corsi di Archeologia Medievale dei professori Gian Pietro Brogiolo e Sauro Gelichi.

2.c. Nel corso dei tre anni di Dottorato (2003-2005) ha proseguito gli scavi di Garda e di Duecastelli d'Istria, avviando anche –nell'ambito delle ricerche per la Tesi di Dottorato- le collaborazioni con l'American School of Classical Studies at Corinth (Dott. Guy Sanders), l'Ohio State University (Prof. Timothy Gregory), l'Institute of World Archaeology e l'Università di Sheffield (Prof. Richard Hodges, Dott. Joanita Wroom) e l'Università di Zurigo (Dott. Anne Marie-Louise von Wartburg).

Ha inoltre intrapreso diversi esperimenti di analisi di archeologia dell'architettura, sia a Trieste, sia a Torre d'Istria, in Croazia, in collaborazione, rispettivamente, con il Prof. Giuseppe Cuscito e con la Dott. Narcisa Bolscez Ferri (Soprintendenza Archeologica dell'Istria) e il Dott. Vladimir Kovacic (Museo Archeologico di Parenzo). Ha svolto

inoltre attività di insegnamento all'interno dei seminari legati ai corsi universitari di archeologia cristiana e di archeologia medievale dei Professori Giuseppe Cuscito e Aldo Messina.

2.d. Tra il 2006 e il 2009 nell'esercizio della libera professione di archeologo ha effettuato numerosi scavi in Friuli Venezia Giulia in collaborazione con la Soprintendenza. Archeologica. E' co-direttore degli scavi di Dvigrad-Duecastelli d'Istria, condotti in collaborazione con il Comune di Kanfanar-Canfanaro e con la Soprintendenza Archeologica dell'Istria e finalizzati alla realizzazione del Parco Archeologico di Duecastelli. Ha inoltre collaborato con: la Biblioteca Civica del Comune di Trieste nell'ambito delle ricerche di archeologia dell'architettura dirette al rilievo e all'analisi dell'edilizia medievale del centro storico di Trieste: il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Trieste all'interno del progetto Interreg. Italia-Slovenia IIIA "Altoadriatico" attraverso attività di ricerca archeologico-topografica sul territorio della Provincia di Trieste e con i rilievi e lo studio stratigrafico del castello di medievale di Duino; con il Centro Regionale di Catalogazione e Restauro di Villa Manin di Passariano per l'elaborazione della Carta Archeologica del Medioevo nella Provincia di Trieste; con il Dipartimento di Scienze Geografiche e Storiche dell'Università di Trieste nell'ambito del progetto PRIN attualmente in corso "Il Medioevo del Caput Adriae. Insediamenti, economia e società nel Friuli orientale e nell'Istria tra V e XV secolo", con gli interventi di rilievo e analisi stratigrafica della Basilica di Aquileia e del progetto "Fondo Trieste: Trieste e il territorio della sua Provincia dal Medioevo all'età contemporanea. Storia, economia, cultura, religioni e istituzioni", finalizzato all'acquisizione dei dati indispensabili all'elaborazione di un percorso turistico di visita da S. Giovanni del Timavo alla Val Rosandra e a Muggia. Ha inoltre ricevuto la Cattedra a contratto per l'insegnamento di Archeologia Medievale (anni accademici 2007-2008, 2008-2009, 2009-2010) presso l'Università di Trieste, Dipartimento di Scienze dell'Antichità.

2.e. Dal 2010 è presidente del C.d.A. della società archeologica ArcheoTest Srl. e direttore di numerosi scavi tra il Friuli Venezia Giulia, il Veneto e l'Istria.

Principali pubblicazioni

- P. Riavez, *Trieste medievale. Urbanistica e architettura*, "Forma Urbis. Itinerari nascosti di Roma Antica. L'antica Tergeste dall'età romana al Medioevo", 16, n. 12, pp. 37-39.
- P. Riavez, *La basilica di Aquileia. Risultati dell'analisi stratigrafica*, "La basilica di Aquileia. Storia, Archeologia ed Arte", Atti del Convegno – XL Settimana di Studi Aquileiesi (a cura di G. Cuscito), Aquileia 2009, Trieste 2010, pp. 411-434.
- P. Riavez, A. Duiz, *Scavi Archeologici nel Duomo di Muggia*, "Atti e Memorie della Società Istriana di Archeologia e Storia Patria", n.s. 57, 2009, pp.
- G. Cuscito, P. Riavez, *L'insula episcopalis di Pola. Storia degli studi e nuove ipotesi di lettura stratigrafica*, "Histria Antiqua", 18, 2009, pp. 967-981.
- C. Magrini, P. Riavez, *I castelli del Friuli Venezia Giulia: due casi di ricerca*, "V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale" (a cura di G. Volpe), Foggia/Manfredonia, 2009, Firenze 2009, pp. 248-253.

- P. Riavez, *Gemona medievale. Elementi per un percorso di ricerca archeologica*, "Gemona nella Patria del Friuli: una società cittadina nel Trecento", Atti del Convegno (a cura di P. Cammarosano), Gemona, 2008, Roma, 2009.
- V. Degrassi, P. Riavez, *Trieste, UMI 40. Quartiere tarboantico*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia", 3, pp. 113-119.
- G. Cuscito, P. Riavez, *Torre di Parenzo. Risultati preliminari delle analisi architettonico/stratigrafiche*, "Archaeologia Adriatica", 2, 2008, pp. 727-737.
- P. Riavez, *La basilica di S. Maria Assunta di Muggia Vecchia. Risultati preliminari dell'analisi archeologico/stratigrafica*, "Atti e Memorie della Società Istriana di Archeologia e Storia Patria", n.s. 56, 2008, pp. 33-57.
- P. Riavez, *Un percorso permanente di visita alla Trieste medievale. L'applicazione della ricerca storico-archeologica alla fruizione turistica del Centro Antico*, "Atti e Memorie della Società Istriana di Archeologia e Storia Patria", n.s. 56, 2008, pp. 297-308.
- P. Riavez, *1. Il perimetro fortificato, l'urbanistica e gli edifici*, "Medioevo a Trieste. Istituzioni, arte, società nel Trecento", Catalogo della Mostra (a cura di P. Cammarosano, M. Messina), Trieste, 2008-2009, Cinisello Balsamo, 2008 pp. 20-33.
- P. Riavez, *La ceramica di Trieste nel Bassomedioevo*, "Medioevo a Trieste. Istituzioni, arte, società nel Trecento", Catalogo della Mostra (a cura di P. Cammarosano, M. Messina), Trieste, 2008, pp. 108-110.
- P. Riavez, *Trieste medievale. Assetti Urbani e elementi strutturali*, "Medioevo a Trieste. Istituzioni, arte, società nel Trecento", Atti del Convegno (a cura di P. Cammarosano), Trieste, 2007, Roma, 2009, pp. 297-316.
- P. Riavez, *I sistemi portuali e gli insediamenti costieri in epoca medievale dalle foci del Timavo a Muggia* "L'archeologia dei paesaggi costieri e le variazioni climatiche", Atti del Convegno Internazionale i Studi (a cura di R. Auriemma, S. Karinja), Trieste, 2007, 2008, pp. 213-220
- C. Malaguti, P. Riavez et al. 2007, *Grado. Cultura materiale e rotte commerciali nell'Adriatico tra Tardantico e Altomedioevo*, "La circolazione delle ceramiche nell'Adriatico tra Tarda Antichità e Altomedioevo", Atti del 3° Convegno Cer.Am.Is., Venezia, 2004.
- P. Riavez, F. Saccardo, *Da Corinto a Venezia: San Lorenzo in Ammiana e San Giovanni. Ceramiche rivestite a confronto da due contesti conventuali*, "The Heritage of Serenissima. Patrimonio veneziano dell'Adriatico", Isola-Venezia, 2005, Capodistria, 2006, pp. 237-251.
- G. Bencic, C. Malaguti, P. Riavez, *Torre Vecchia: elementi per un progetto archeologico*, "Atti del Centro di Ricerche Storiche di Rovino", 35, Trieste, 2005, pp. 51-82.
- P. Riavez, *Ceramiche e commerci nel Mediterraneo bassomedievale: la prospettiva italiana, Corinto, Isthmia, Butrinto, Atlit, Kouklia: dati a confronto*, Tesi di Dottorato, Università degli Studi di Siena, 2005.
- P. Riavez, G. Pavan, *Il Sacello Martiriale di S. Giusto nella Cattedrale di Trieste. Risultati preliminari dell'analisi archeologico/stratigrafica*, "S. Giusto e la Tradizione Martiriale Tergestina", Antichità Altoadriatiche, 60, Trieste, 2005, pp. 239-267.
- C. Malaguti, P. Riavez, *Il castello di Garda, "Castelli del Veneto tra archeologia e fonti scritte"* (a cura di G.P. Brogiolo, E. Possenti), Vittorio Veneto, 2003, Ceneda, 2005, Documenti di Archeologia, 38, pp. 41-52.

- L. Cervigni, C. Malaguti, P. Riavez, B. Bianchi et. Al., *Dvigrad/Duecastelli: un sito fortificato dell'Istria medievale. Risultati delle ricerche 2001-2003*, "Archeologia Medievale", 31, Firenze, 2004, pp. 287-325.
- G.P. Brogiolo, C. Malaguti, P. Riavez, *Nuovi dati archeologici dallo scavo della chiesa di S. Sofia e dell'Insediamento di Dvigrad/Duecastelli*, "Il Friuli e l'Istria al tempo di San Paolino d'Aquileia (787-802) nel XII centenario della sua morte" (a cura di G. Cuscito), Antichità Altoadriatiche, 55, Trieste, 2003, pp. 115-150.
- G.P. Brogiolo, C. Malaguti, N. Mancassola, P. Riavez, T. Scarin, *Scavi sulla Rocca di Garda (VR)*, "Atti del III Congresso nazionale di Archeologia Medievale" (a cura di P. Peduto e R. Fiorillo), Salerno, 2003.
- P. Riavez, *Padova. Palazzo della Ragione. Le ceramiche con rivestimenti vetrificati*, "Ezzelini. Signori della Marca nel cuore dell'Impero di Federico II", Catalogo della Mostra (a cura di C. Bertelli, G. Marcadella), Bassano del Grappa, 2001-2002, pp. 138-139.
- P. Riavez, *Atlit – ceramica Port St. Symeon. 1217-1291 - graffite "crociate" del Mediterraneo orientale*, "Archeologia Medievale", 28, Firenze, 2001, pp. 505-532.
- P. Riavez, *Contributo ad una seriazione crono-tipologica della ceramica ad impasto refrattario di epoca tardoantica ed altomedievale dal castrum di Grado*, Tesi di Specializzazione in Archeologia Medievale, Università degli Studi di Padova, 2001.
- A. Curci, C. Magrini, P. Riavez, *Un esempio di edilizia bassomedievale dal Carso Triestino*, "Archeologia dell'Architettura", 6, Firenze, 2001, pp. 129-132.
- P. Riavez, *Atlit – ceramica RMR*, "La ceramica invetriata tardomedievale dell'Italia centro-meridionale", Quaderni di Archeologia Medievale III, (a cura di Stella Patitucci Uggeri), Firenze, 2000, pp. 207-222.
- P. Riavez, *Atlit-Protomaiolica. Ceramiche italiane nel Mediterraneo orientale*, "Il Congresso Nazionale di Archeologia Medievale" (a cura di G.P. Brogiolo), Brescia, 2000, Firenze, 2000, pp. 444-450.
- P. Riavez, *Atlit (1217-1291). Ceramiche Italiane nel Mediterraneo Orientale*, Tesi di Laurea, Università degli Studi di Trieste, 1997.
- P. Riavez, *Introduzione alla Storia e Archeologia del Quartiere dei Santi Martiri a Trieste*, "Atti e Memorie della Società Istriana di Archeologia e Storia Patria", n.s. 45, 1997, pp. 47-91.
- P. Riavez, *Ceramiche e commerci nel Mediterraneo bassomedievale. Le esportazioni italiane "AIECM2"*, Venezia 2009, pp. 104-119, in corso di stampa.
- P. Riavez, *Grado. Le ceramiche bassomedievali con rivestimenti vetrificati*, "I Vasai del Leone. Ceramiche del Veneto e nel Veneto dal VI al XVI secolo", Venezia, 2004, in corso di stampa.
- C. Malaguti, P. Riavez, *Contributi ad una seriazione crono-tipologica della ceramica ad impasto refrattario e della pietra ollare di epoca tardoantica e altomedievale da Grado*, "2° incontro di studio sulle ceramiche tardoantiche e alto medievali", Torino, 2002, in corso di stampa.